

MSU Music

PRESENTS
THE TAYLOR JOHNSTON EARLY MUSIC SERIES

Bruce Dickey, cornetto
Joanna Biendulf, viola da gamba
Hana Blazikova, soprano
Michael Sponseller, harpsichord and organ

Tuesday, November 8, 2016, at 7:30 p.m.
Fairchild Theatre, MSU Auditorium

*Generously sponsored by
Taylor Johnston*



College of Music
MICHIGAN STATE UNIVERSITY

Breathtaking A voice and a cornetto entwined

Spargite flores	Nicolo Corradini (?-1646)
Dilectus meus Langue al Vostro languir	Sigismondo D'India (c 1582-1629)
Emendemus in melius (cornetto solo)	Ascanio Trombetti (1544-1590)
Piangono al pianger mio sopra il Basso della Romanesca	D'India
Recercada primera y segunda from Trattado de Glosas (1553)	Diego Ortiz (c 1510-c 1570)
Nigra sum	Tarquino Merula (c 1594-1665)
Regina coeli	Maurizio Cazzati (1616-1678)

Intermission

Melena imi (Nigra sum)	Calliope Tsoupaki
Two arias from Comodo Antonino (Naples, 1696): Cara e dolce remembranza Coronata di lauri	Alessandro Scarlatti (1660-1725)
Toccata, Fuga in A minor	
Three arias from Emireno (Naples, 1697): Rosinda: Non pianger solo dolce usignuolo Rosinda: Senti ch'io moro Emireno: Labbra gradite	